Kulttuuri- ja nuorisolautakunta 20.10.2026

Huvilamuseo Villa Rulluddin museotoiminnan lopettaminen

Valmistelijat / lisätiedot:
Poutanen Marjo

etunimi.sukunimi@espoo.fi
Puhelinnumero 09 816 21

Päätösehdotus

Esittelijä
Kulttuurijohtaja Tommila Susanna

Kulttuuri- ja nuorisolautakunta päättää lopettaa Huvilamuseo Villa Rulluddin toiminnan. KAMU Espoon kaupunginmuseo siirtää kokoelmaesineet kokoelmien säilytystilaan.

Käsittely

Päätös

Selostus

Hallintosäännön I osan 4. luvun 10 §:n 1 momentin 10 ja 12 kohtien mukaan kulttuuri- ja nuorisolautakunnan tehtävänä on määritellä museotilat ja –alueet ja päättää palvelua tuottavan toiminnan käynnistämisestä ja lopettamisesta sekä toimintojen yhdistämisestä.
Huvila Villa Rulluddin vanhin osa on rakennettu vuonna 1873. Rulludd oli Kihlmanin suvun kesäpaikka, ja sen historia on hyvä esimerkki Uudenmaan saariston ja rannikon varhaisesta huvila-arkkitehtuurista. Espoon kaupunki osti rakennuksen vuonna 1980 ja remontoi sen. Villa Rulluddista tuli kotiseututalo vuonna 1992 ja kaupunginmuseon tehtävänä oli organisoida sen toimintaa, mm. juhlatilojen ulosvuokrausta.

2000-luvun alussa kaupunki valmisteli ja päätti toimintamallin, jossa rakennus vuokrattiin juhlapalveluyrittäjälle, mutta osana vuokrasopimusta määriteltiin museon toimintatilat yläkerrassa. Museo on ollut kerran kuussa auki ja museon avoinna ollessa yrittäjä on pitänyt kahvilaa. Tällä konseptilla Huvilamuseo Villa Rulludd avattiin yleisölle syksyllä 2005 ja toiminta on jatkunut siitä saakka. Kävijämäärä on ollut keskimäärin 100 asiakasta kuukausittaisen avoinnaolopäivän aikana.
Nyt rakennus on myynnissä, sillä mittavaa peruskorjausta tarvitsevalle suojellulle rakennukselle ei ole löydetty kaupungin omaa käyttöä kaupungin palvelutuotannossa. Rakennus myydään siten, että ostajalta edellytetään rakennuksen peruskorjaus.

Samalla kaupunginmuseon toiminta Villa Rulluddin yläkerran tiloissa lopetetaan ja kokoelmaesineet siirretään museon kokoelmien säilytystiloihin. Huvilamuseon toiminta päättyy, mutta Kihlmanin suvusta ja rakennuksen historiasta kertovat kokoelmaesineet säilyvät osana museon kokoelmaa. 1800-luvun lopun ja 1900-luvun alun huvilaelämä on

merkittävä osa espoolaista kulttuurihistoriaa. Villa Rulludd suojeltuna rakennuksena sekä sen historiaan ja asukkaisiin liittyvä arvokas kokonaisuus museon kokoelmissa kertovat jatkossakin huvilakulttuurin merkityksestä.

Päätöshistoria

Liitteet

Oheismateriaali

Tiedoksi