

1428/12.01.01/2013

§ 107

Taiteen perusopetus varhaiskasvatuksessa

Valmistelijat / lisätiedot:
Mattila Virpi, puh. (09) 816 23022
Suihkonen Jaana, puh. (09) 816 52353
etunimi.sukunimi@espoo.fi

Päätösehdotus

Sivistystoimen johtaja Sampo Suihko

Opetus- ja varhaiskasvatuslautakunta päättää, että

1. taiteen perusopetusta voidaan toteuttaa kunnallisissa ja ostopalvelupäiväkodeissa noudattaen liitteessä 1. esitettyjä periaatteita,
2. arviointi erityisesti periaatteiden 3 ja 6 – 10 osalta tuodaan lautakunnan käsiteltäväksi syksyllä 2014.

Liäksi opetus- ja varhaiskasvatuslautakunta antaa virkamiesten tehtäväksi toimia niin, että yksittäisissä päiväkodeissa pyritään taiteen perusopetus järjestämään siten, että kaikki halukkaat saavat mahdollisuuden osallistua opetukseen.

Opetus- ja varhaiskasvatuslautakunnalle tuodaan syksyllä 2013 selvitys, kuinka asia on toteutunut. Tarvittaessa valmistellaan muutosesitykset taiteen perusopetuksen järjestämisen periaatteisiin.

Tätä päätöstä sovelletaan 1.8.2013 alkaen. Tämä päätös ei kuitenkaan astu voimaan mikäli Svenska rum -lautakunta tekee kokouksessaan 27.3.2013 eri sisältöisen päätöksen.

Käsittely

Asian käsittelyn aikana pidettiin tauko klo 18.15-19.20.

Esittelijän päätösehdotukseen tekemä lisäys on huomioitu pöytäkirjassa.

Päätös

Opetus- ja varhaiskasvatuslautakunta:

Esittelijän ehdotus hyväksyttiin yksimielisesti.

Liite

- 4 Taiteen perusopetus varhaiskasvatuksessa, järjestämisen periaatteet

Oheismateriaali

- Taiteen perusopetuksen käsite rakenne ja laajuus

- (Opetushallituksen tiedote 16/2008)
- Espoon musiikkiopiston pilottina järjestämä taiteen perusopetus päiväkodeissa
 - Taiteen perusopetus päiväkodeissa oppilaitoksittain syksyllä 2013 - kooste

Selostus

Yleistä taiteen perusopetuksesta

Taiteen perusopetus on tavoitteellista tasolta toiselle etenevää ensisijaisesti lapsille ja nuorille järjestettävää eri taiteenalojen opetusta, joka samalla antaa oppilaalle valmiuksia ilmaista itseään ja hakeutua asianomaisen taiteenalan ammatilliseen ja korkea-asteen koulutukseen.

Taiteen perusopetuksesta säädetään taiteen perusopetuksesta annetussa laissa (633/1998) ja asetuksessa (813/1998). Taiteen perusopetus tulee järjestää lain ja asetuksen sekä Opetushallituksen antamien opetussuunnitelman perusteiden mukaan. Taiteen perusopetus on oma koulutusmuotonsa eikä se tarkoita esimerkiksi perusopetuksen taidekasvatusta. Koulutuksen järjestäjän tehtävänä on laatia opetussuunnitelman perusteiden määräysten mukainen opetussuunnitelma. Opetussuunnitelmassa määritellään muun muassa mahdollisten varhaisiän opintojen laajuus. Taiteen perusopetus määritellään tarkemmin oheismateriaalissa 1. Taiteen perusopetuksen käsite, rakenne ja laajuus.

Taiteen perusopetus Espoossa

Espoon kaupunki on solminut yhteistyölinjaussopimuksen yhdeksän espoolaisen taiteen perusopetusta järjestävän oppilaitoksen kanssa: Espoon esittävän taiteen koulu, Espoon kuvataidekoulu, Espoon tanssiopisto, Espoon musiikkiopisto, Musiikkiopisto Avonia, Musiikkiopisto Juvenalia, Musikinstitutet Kungsvägen, Espoon musiikki- ja tanssikoulu Estrada ja Rytmimusiikki Tauko Oy.

Edellä mainitut oppilaitokset saavat Espoon kaupungilta säännöllistä toiminta-avustusta. Oppilaitokset rahoittavat toimintansa lisäksi valtionosuudella ja lukukausimaksuilla. Oppilaitokset ovat voittoa tavoittelemattomia. Espoossa toimii myös muita taideoppilaitoksia, joilla ei ole sopimusta Espoon kaupungin kanssa.

Taiteen perusopetuksen ja suomenkielisen varhaiskasvatuksen yhteistyön pilotointi

Espoon musiikkiopisto on järjestänyt pilottina taiteen perusopetusta Espoonlahden ja Matinkylä-Olarin alueen päiväkodeissa vuodesta 2008 alkaen. Tällä hetkellä Espoon musiikkiopiston musiikkileikkikoulutoimintaa on 16 kunnallisessa päiväkodissa yhteensä noin 400 lapselle (oheismateriaali 2.). Taiteen perusopetuksen opettaja on

musiikkileikkikoulutoiminnan lisäksi osallistunut päiväkodin juhliin, oppilaitos on hankkinut soittimia, virittänyt päiväkodin pianon ja niin edelleen. Toiminta on järjestetty päiväkotipäivän aikana ja se on maksullista.

Vanhemmat ovat voineet hakea halutessaan vapaa-oppilaspaikkaa oppilaitokselta.

Myös Musikinstitutet Kungsvägen on järjestänyt musiikkileikkikoulua joissakin ruotsinkielisissä päiväkodeissa.

Espoon musiikkiopiston päiväkodeissa järjestämästä musiikkileikkikoulutoiminnasta on pyydetty päiväkodeilta palautetta. Yhteistyö päiväkotien ja oppilaitoksen välillä on toiminut pääsääntöisesti hyvin, toiminta on koettu päiväkodin työtä rikastuttavana ja lapset ja vanhemmat ovat olleet tyytyväisiä. Palautteet on otettu huomioon tässä esityksessä.

Kehittämisehdotukset

Opetus- ja varhaiskasvatuslautakunnalle esitetään, että taiteen perusopetuksen ja varhaiskasvatuksen välistä yhteistyötä laajennetaan yhdessä valmisteltujen lautakunnan päättämien periaatteiden pohjalta. Hyväksyttäväksi esitettävät yhteistyön periaatteet on valmisteltu yhteistyössä oppilaitosten sekä suomen- ja ruotsinkielisen varhaiskasvatuksen edustajien kesken.

Taideoppilaitoksen tulee olla taiteen perusopetuksen opetusluvan saanut espoolainen, voittoa tavoittelematon taideoppilaitos, joka kuuluu Espoon kaupungin yhteistyölinjaussopimuksen piiriin. Toiminta perustuu molemminpuoliseen vapaaehtoisuuteen, jolloin sekä päiväkodin henkilökunta että oppilaitos on halukas yhteistyöhön. Taiteen perusopetusta voidaan järjestää silloin, kun se on yhdistettävissä päiväkodin päiväohjelmaan, toimintaan ja tiloihin.

Taiteen perusopetusta voidaan järjestää myös oppilaitoksen tiloissa, jos ne sijaitsevat päiväkodin välittömässä läheisyydessä ja henkilökunnalla on mahdollisuus kulkea matkat lasten kanssa.

Yhteistyötä voidaan tehdä, kun taideoppilaitoksella on tarvittavat resurssit opetuksen järjestämiseen ja toimintaan ilmoittautuu riittävä määrä 3 vuotta täyttäneitä lapsia siten, että opetuksen järjestäminen on oppilaitokselle mahdollista.

Huoltajilla on mahdollisuus hakea lapselleen maksuhuojennusta tai vapaaoppilaspaikkaa oppilaitokselta.

Päiväkodissa toimivien taiteen perusopetuksen opetusryhmien toimintasuunnitelma suunnitellaan yhteistyössä taiteen perusopetuksen opettajan ja päiväkodin henkilökunnan kanssa ja se kirjataan osaksi

päiväkodin varhaiskasvatussuunnitelmaa siten, että taiteen perusopetuksen ja varhaiskasvatuksen pedagogiset tavoitteet ja menetelmät tukevat toisiaan. Taiteen perusopetus integroidaan päiväkodin päiväjärjestykseen ja varhaiskasvatuksen sisältöön siten, että lapset kokevat toiminnan osana päiväkodin toimintaa.

Päiväkodin henkilökuntaa on mukana taiteen perusopetuksen aikana, jolloin päiväkodin henkilökunta voi kehittää osaamistaan ja soveltaa toiminnan sisältöjä ja menetelmiä myös muiden lasten varhaiskasvatuksessa. Taiteen perusopetus ei korvaa päiväkodin taidekasvatusta vaan rikastuttaa sitä.

Taiteen perusopetusta antavat oppilaitokset ovat vastuussa lapsista opetuksen aikana ja lapset on vakuutettu oppilaitoksen taholta.

Kooste mahdollisesta taiteen perusopetuksen järjestämisestä päiväkodeissa oppilaitoksittain ensi syksyn tilanteen mukaan on esityslistan oheismateriaalina 3. Suunnitelman mukaan päiväkodeissa järjestettävän taiteen perusopetuksen piiriin voisi tässä vaiheessa päästä yli 1000 lasta.

Perusteluina toiminnan laajentamiselle nykyisestä on, että yhä useampi lapsi pääsee taiteen perusopetuksen piiriin ilman, että vanhempien pitää kuljettaa lasta opintoihin päivähoitopäivän jälkeen. Taiteen perusopetukseen osallistuminen ei kuitenkaan ole valintaperuste tiettyyn päiväkotiin. Taideoppilaitosten ja päiväkotien yhteistyön kautta päiväkotihenkilökunnan osaaminen ja innostus taidekasvatukseen lisääntyy ja päiväkodin kaikille lapsille järjestämä taidekasvatus rikastuu. Yhteistyö päiväkodin henkilökunnan ja taideopettajien kesken kehittää molempien ammattitaitoa. Taiteen perusopetusta ei kuitenkaan voida järjestää kaikissa päiväkodeissa. Oppilaitoksilla ei ole resursseja laajentaa toimintaansa kaikkiin päiväkoteihin. Kaikkien päiväkotien tilat ja muut olosuhteet eivät mahdollista toimintaa eikä kaikissa päiväkodeissa toimintaan ilmoittaudu riittävää määrää lapsia.

Kevään aikana oppilaitokset ja päiväkodit neuvottelevat taiteen perusopetuksen järjestämismahdollisuuksista eri päiväkodeissa ja asiasta tiedotetaan vanhemmille. Vanhemmat voivat halutessaan ilmoittaa lapsensa toimintaan, joka alkaa, jos tarvittavat edellytykset toteutuvat. Tavoitteena on saada uusia ryhmiä toimintaan syksyllä 2013.

Asia käsitellään samansisältöisenä Svenska Rum -lautakunnassa, jolloin periaatteet ovat samat sekä suomen- että ruotsinkielisissä päiväkodeissa.

Espoon kaupunki

Pöytäkirja

**Opetus- ja
varhaiskasvatuslautakunta**

20.03.2013

Sivu 5 / 5