

Kulttuurilautakunta 13.12.2022 § 68

§ 68

Ammattitaiteilijan työskentelyapuraha vuodelle 2023

Valmistelijat / lisätiedot:
Kasvi Tiina
Hartikainen Suvi
etunimi.sukunimi@espoo.fi
Vaihde 09 816 21

Päätösehdotus

Kulttuurijohtaja Tommila Susanna

Ammattitaiteilijan työskentelyapuraha vuodelle 2023 valitaan erillisen liitteen mukaisesti. Valinta tulee julkiseksi 13.12.2022 klo 19.00.

Käsittely

Esittelijän kokouksessa tekemät muutokset on huomioitu pöytäkirjassa.

Päätös

Kulttuurilautakunta päättää myöntää ammattitaiteilijan työskentelyapurahan vuodeksi 2023 Essi Kausalaiselle.

Selostus

Ammattitaiteilijan työskentelyapurahan saajaksi vuodelle 2023 esitetään taiteilija Essi Kausalaista (s.1979).

Essi Kausalainen on valmistunut taiteen maisteriksi esitystaiteen ja -teorian koulutusohjelmasta Teatterikorkeakoulusta (2007). Kausalainen on työskennellyt esityslähtöisten teosten parissa 2000 - luvun alusta erilaisissa rooleissa: performanssitaiteilijana, kuvataiteilijana ja ohjaajana. Työskentelyn monialaisuus on kytköksissä taiteilijan käsittelemiin sisältöihin. Taiteilijana Essi Kausalaisen tavoitteena on valmistaa yllättäviä, taiteen kenttää uudistavia teoksia, sekä edistää kestäväää työskentelykulttuuria. Monialaisten työryhmien avulla hän etsii jatkuvasti uusiutuvaa taiteellista ilmaisua, ja mahdollisimman monimuotoisia yleisöjä.

Essi Kausalaisen teoksia on HAM:n kokoelmassa, Valtion taidekokoelmassa ja Wäinö Aaltosen museon kokoelmassa. Yksityis- ja yhteisnäyttelyiden lisäksi Kausalaisen taidetta on ollut kansainvälisesti säännöllisesti nähtävillä, muun muassa vuonna 2022 esityksessä Broken Aquarium, yhteistyö Every house has a door -ryhmän kanssa, Humboldt Park Boathouse, Chicago, esitys Thousand Times Yes, Kunsthal Rønnebæksholm; Kiasma teatteri ARS22 ja vuonna 2021 esitys Thousand Times Yes, Inkonst, Malmö.

Kausalaisen työsuunnitelma apurahakaudelle on vahvasti paikkasidonnainen Espooseen ja samalla espoolaista taiteen kansainvälisyyttä vahvistava kokonaisuus. Teemat liikkuvat ihmiskunnan ajankohtaisissa ilmiöissä ja haasteissa. Vuoden 2023 aikana Nallenpolun ateljeeasuntoon valmistuu tilaan valmistettu kokeellinen näyttämöteos Tutkijat -Barbara ja häntä. Tutkijat on esitystrilogia todellisuuksien rakentamisesta ja toisintietämisestä. Esitysten lähtökohtana on kolme

tutkijaa, joiden työ on muuttanut oman alansa ajattelua ja toimintakulttuuria.

Carnival of the Animals - Fossils Cluster on toinen osuus työsuunnitelmassa. Suomen ensi-ilta toteutuu 5.9. 2023 Turun Kaupunginteatterin pienellä näyttämöllä New Performance Biennaalin kutsumana. Chicagossa näyttämönä on Steppenwolf -teatterin LookOut Series marraskuussa 2023.

Kausalaisen työskentelytapa on taiteellisesti monialaista, se on sekä paikallista että kansainvälistä, työsuunnitelmassa esitetty kokonaisuus tarjoaa espoolaiselle taideyleisölle ja -yhteisölle yllättäviä, toivottavasti myös ilahduttavia ja inspiroivia, teoksia ja tapahtumia. Samalla teosten kansainväliset kontekstit tekevät työskentelyä näkyväksi myös laajasti Espoon ulkopuolella.

Apurahan ehdot

Ammattitaiteilijan työskentelyapuraha myönnetään hakemuksesta vuoden kestoiseksi apurahaksi yhdelle espoolaiselle ammattitaiteilijalle kerrallaan. Apurahaa voivat hakea kaikki espoolaiset ammattitaiteilijat taiteenalasta riippumatta.

Apurahan suuruus on 1.1.2023 alkaen 2080,42 euroa kuukaudessa ja se maksetaan kuukausittain. Apuraha tarkistetaan vuosittain vastaamaan Taiteen edistämiskeskuksen myöntämien taiteilija-apurahojen tasoa. Apuraha sisältää Maatalousyrittäjien eläkelain mukaisen eläke- ja tapaturmavakuutusosuuden.

Apurahan saajan on luovuttava päätoimisesta palkatusta työstä apurahakauden ajaksi sekä tehtävä selvitys apurahan käytöstä kauden päätyttyä. Lisäksi apurahan saajan on otettava itselleen eläke- ja tapaturmavakuutus. Vakuutusta on haettava kolmen kuukauden kuluessa apurahakauden alkamisesta. Hakemus jätetään Maatalousyrittäjien eläkelaitokseen MELAan. Lisätietoja osoitteesta www.mela.fi.

Hakijat

Ammattitaiteilijan työskentelyapurahan 2023 hakuaika oli 1.4. - 30.9.2022. Hakemuksia saapui yhteensä 29 kappaletta. Päätös avustuksen saajasta tehdään joulukuussa 2022 samaan aikaan kuin kulttuurilautakunta päättää yhteisöjen vuosiavustuksista vuodelle 2023.

Ammattitaiteilijan työskentelyapurahaa vuodelle 2023 hakivat seuraavat henkilöt.

Visuaaliset taiteet (kuvataide laajasti), 16 hakijaa:

- Barrois Jeremy, Ilander Riikka, Jäntti-Tuominen Markus, Karhu Eeva, Korpilinna Anna, Koskinen Essu, Krage Annaliisa, Meskanen-Barman Anne, Nio Leena, Nurminen Armi, Puikkonen Kari, Pääkkönen Maria, Rantanen Matti, Ridal Igor, Romppanen Johannes, Tuomi Ritva

Musiikki, 3 hakijaa:

- Kaakkomäki Jukka, Liu Yunjia, Vallinen Rebekka

Kirjallisuus, 2 hakijaa:

- Rautio Juha, Rautio Taija

Tanssitaide, 3 hakijaa:

- Karttunen Minna, Merisalo Marja, Pärssinen Nadja

Muut, 5 hakijaa:

- Häggman Carl-Johan, Kausalainen Essi, Kodra Romeo, Mikkola Annukka, Mottisenkangas Soile

Hakemusasiakirjat ovat pyydettyä saatavilla kokouksessa.

Arviointiperusteet

Arvioinnin perusteena ovat hakijan esittämän työsuunnitelman taiteellinen laatu ja hakijan ammatillinen ansioituminen. Lisäksi huomioidaan, kuinka hakijan taiteellinen työskentely näkyy Espoossa tai uudistaa espoolaista taidekenttää.

Päätöshistoria

Liitteet

Oheismateriaali

Tiedoksi

Hakijat