

Espeen kaupungin kulttuuriavustukset: Projektiaavustus, kulttuurilautakunta, erä 4, 20.9.2022



Pvm	Hakijan nimi	Myönnetyt kulttuuriavustukset 2021-2022	Avustustyyppi	Projektin nimi	Haettu	Ehdotus	Päätös	Avustuksen käyttötarkoitus	Perustelu
26.8.2022	EMMA-taidemuseosäätiö sr.	Vuosiavustus 2022: 3 057 367 Vuosiavustus 2021: 3 255 000 Projektiaavustus 2022: 10 000	Kehittämisaavustus	Matinkylän taidetunnelit: Kuitinmäen ja Tynnyripuiston yhdistävän tunnelin osallistava teos	5 000	5 000	5 000	Osallistava teoshanke on osa Matinkylän taidetunnelit - kokonaisuutta, jossa toteutetaan vuosien 2022–2023 aikana kolme taideteosta Matinkylän alikukutunneleihin. Tunneli Kuitinmäen ja Tynnyripuiston välissä on pitkä ja synkkä, ja siksi Matinkylä-seurasta toivottiin sen viihtyisämmäksi tekemistä taiteen avulla. Teos tehdään yhteistyössä taiteilijan ja paikallisten nuorten kanssa ja liitetään osaksi EMMAn kokoelmaa. Avustusta haetaan materiaalikuluihin sekä taiteilijan palkkioon työpajoista.	Hanke on taiteellisesti ja toteutuksellisesti laadukas ja vahvistaa asukkaiden osallisuutta oman asuinalueensa kehittämisessä. Avustustoiminnan tehtävänä on lisätä toimijoiden välistä yhteistyötä.
31.8.2022	Espoon kaupunginteatterisäätiö sr	Vuosiavustus 2021: 1 011 000 Vuosiavustus 2022: 1 011 000	Kehittämisaavustus	BIASED – kiertue-esitys ajatusvinoumista	5 000	5 000	5 000	BIASED-nimisen ajatusvinoumia käsittelevän esityskonseptin muuttaminen sopivaksi kiertueelle niin, että sitä voidaan esittää muissa kuin teatteritiloissa. Suunnittelutyö tehdään keväällä 2023. Avustuksella katetaan osa taiteilijoiden työskentelystä. Esitykselle tuotetaan kiertue espoolaisiin työpaikkoihin, kulttuuritiloihin ja oppilaitoksiin. Tarkoituksena on, että kiertue toimintaa voidaan jatkaa myös tulevina vuosina, sillä esityksen aihe ja toteuttamistapa ei vanhene.	Hanke on taiteellisesti ja toteutuksellisesti laadukas ja tavoittaa uusia kävijöitä teatteritoiminnan piiriin Espoossa.

30.8.2022	Espoon kuvataiteilijat ry	Vuosiavustus 2021: 80 000 Vuosiavustus 2022: 80 000	Lähikulttuurivavustus	Kuukausittaiset esittävän taiteen tapahtumat vuonna 2023	15 000	7 500	7 500	Haemme projektiavustusta kerran kuukaudessa lauantaisin järjestettäviin yleisölle avoimiin ja ilmiisiin tapahtumiin vuonna 2023. Ohjelmassa on näyttelykokemusta syventäviä musiikkiesityksiä sekä esim. performansseja, jotka tuovat eri taiteen aloja yhteen. Tapahtumat ovat tärkeitä sekä yleisön että jäsenistön aktivoimiseksi. Tilaisuuksien järjestäminen edistää myös taiteilijoiden verkostoitumista sekä Galleria Aarnin tunnettavuuden lisäämistä sekä esiintyjien esillepääsyä.	Hanke on taiteellisesti perusteltu ja se tavoittaa uusia kävijöitä Galleria Aarnin piiriin. Avustus kohdennetaan tapahtumasarjan käynnistämiseen ja 6-7 tapahtuman tuotantoon vuonna 2023. Hakijaa kehoitetaan panostamaan tapahtumasarjan monikanavaiseen viestintään.
31.8.2022	Espoon musiikkifestivaalit yhdistys ry	Vuosiavustus 2021: 159 800 Vuosiavustus 2022: 159 800	Kehittämisavustus	Lasten ja nuorten Tapiola-pianokilpailun kehittäminen tunnetummaksi ja laadukkaammaksi kansainväliseksi espoolaiseksi tapahtumaksi	25 000	5 000	5 000	Tapiola-pianokilpailu on pedagoginen ja kannustava tapahtuma, joka tarjoaa nuorille soitonopiskelijoille mahdollisuuden esiintyä korkeatasoisissa puitteissa sekä saada palautetta maamme eturivin taiteilijoista sekä kokeneista pedagogeista koostuvilta tuomareilta. Haluamme luoda tapahtumasta 18.–24.9.2023 entistä houkuttelevamman, sisällöltään laadukkaamman ja kansainvälisemmän. Tämä tapahtuu markkinointi- ja viestintätoimenpiteitä terävöittämällä, tuotantomallien ja kilpailun sisällön kehittämällä ja yhteistyökumppanuuksien edistämällä.	Hanke on toteutuksellisesti laadukas ja motivoitu. Avustus kohdennetaan tapahtuman markkinointiin ja viestintään sekä kumppanuustyöhön.

31.8.2022	Espoon sirkus- ja teatterikoulu Eskon kannatusyhdistys ry.	Vuosiavustus 2022: 225 000 Projektiavustus 2021: 10 000	Kehittämisyhteistyö	Meeting point Espoo - superNOVA esityksen valmistaminen	22 000	10 000	10 000	Avustusta haetaan espoolaisten nuorten omista lähtökohdista luoman monitaiteellisen superNOVA esityksen valmistamisesta syntyviin kuluihin, pääasiassa taiteellisesti tuotannollisen henkilökunnan palkkaamiseen. Lisäksi lavastuksen, puvustuksen ja muihin esityksen valmistamisen kuluihin. Hankkeessa ovat mukana Espoon musiikkiopisto ja EBELI, Espoon Tanssiopisto, Musiikkiopisto Avonia, Musiikkiopisto Juvenalia, Musiikinstituutit Kungsvägen ja Tiistilän koulu.	Hanke on toteutuksellisesti ja pedagogisesti laadukas ja se vahvistaa nuorten osallisuutta espoolaisessa kulttuuritoiminnassa. Avustustoiminnan tehtävänä on lisätä toimijoiden välistä yhteistyötä.
1.7.2022	Espoon Taiteilijakilta ry	Vuosiavustus 2021: 10 000 Vuosiavustus 2022: 10 000	Lähikulttuuriavustus	Espoon Taiteilijakilta juhlii Espoo 50v!	5 000	4 000	4 000	Espoo –päivänä 27.8. yhdistys järjestää avoimen piirustustapahtuman Träskändan kartanoalueella. Yhdistys ostaa tapahtumaa varten piirtimiä sekä paperia. Mallit ovat liikkuvia ja pukeutuneita vanhan ajan kartanohengen mukaiseen vaatetukseen. Tapahtumaan on mahdollista osallistua omillakin välineillä ja taiteilijoilta on mahdollista saada ohjeistusta. Vuosittainen "Kiltapaviljonki" -näyttely toteutetaan pop-up periaatteella Keran Halleilla ja se on kestoltaan juhla-illan mittainen.	Hanke on toteutuksellisesti laadukas ja uutta luova.

31.8.2022	Hupsansaa ry		Lähikulttuuriavustus	Koko perheen taidetapahtuma: Joulun unelmia!	6 500	4 000	4 000	Tarkoituksena on toteuttaa Kivenlahden alueella koko perheen monitaiteinen, maksuton ja avoin tapahtuma joulukuussa 2022. Avustusta haetaan tapahtuman suunnitteluun, toteutukseen ja materiaalikustannuksiin. Tapahtuma liitetään myös osaksi Espoo 50 vuotta kaupunkina -juhlavuoden ohjelmistoa. Tapahtuman suunnittelussa, toteutuksessa sekä mainonnassa otetaan huomioon alueen eri paikallistoimijoita.	Hanke lisää alueellisen kulttuuritoiminnan saavutettavuutta Espoossa. Avustustoiminnan tehtävänä on lisätä toimijoiden välistä yhteistyötä.
15.6.2022	Q-teatteri ry	Projektiavustus 2021: 10000	Kulttuurihyvinvoinnin avustus	Tarinäteatteri osallisuuden vahvistajana Espoossa	15 000	4 000	4 000	Avustuksen turvin Q-teatterin tarinateatteri Hyvä Kätilö toteuttaa yhteensä vähintään 15 kohderyhmälle maksutonta tarinateatteriesitystä sekä osallisuutta lisäävää työpajaa yhteistyössä Espoon kaupungin aikuissosiaalitoimen ja lastensuojelun sekä espoolaisten yleishyödyllisten yhdistysten ja järjestöjen asiakkaille vuonna 2023. Esitysten ja työpajojen painopiste on osallisuuden ja oman luovuuden lisääminen arjessa. Toiminta toteutetaan tilaajien toimipisteissä eri puolella Espoota.	Hanke vastaa kulttuurihyvinvoinnin periaatteita. Kulttuurilautakunta tukee hanketta samalla osuudella kuin sosiaalipalveluiden yhteistyökumppani kohdentaen osuuden erityisesti taiteellisen sisällön kustannuksiin.

24.8.2022	Suomen Sarjakuvaseura ry		Kulttuurihyvinvoinnin avustus	Senioreiden sarjakuvaryhmiä palvelutaloihin 2023	9 000	6 000	6 000	<p>Avustusta haetaan senioreiden yhdessä toteuttamaa sarjakuvatoimintaa varten. Hankkeessa tuodaan yhteen kolme ryhmää taiteellisesta tekemisestä ja sarjakuvasta kiinnostuneita senioreita, joiden kanssa toteutetaan 10 tapaamista, joissa tutustutaan sarjakuviin ja niiden tekemiseen omaelämäkerrallisesti. Tavoitteena on tuoda hankkeen myötä lisää elämyksellisyyttä, vuorovaikutusta ja hyvinvointia seniorien elämään.</p>	<p>Hanke vastaa kulttuurihyvinvoinnin avustuksen periaatteita ja on toteutuksellisesti laadukas. Avustus kohdennetaan kahden ryhmän toimintaan hankesuunnitelman mukaisesti.</p>
30.8.2022	Taimine Oy -Teatteri Taimine	<p>Vuosiavustus 2021: 90 000 Vuosiavustus 2022: 90 000</p>	Kehittämisaavustus	Min vän Benny	35 000	5 000	5 000	<p>Teater Taimine ansöker om projektunderstöd för att producera pjäsen Min vän Benny. Taimine har haft planer på att utnyttja den egna teatersalongen till att producera konstnärligt kvalitativa föreställningar för vuxna som följer traditionen vi skapat med våra barn- och ungdomsföreställningar. Pjäsen blir därmed ett slags pilotprojekt, som på sikt utökar Taimines verksamhetsområde och målgrupp och teaterutbudet i Esbo. Föreställningen får sin premiär i början av mars och visas 10 kvällar.</p>	<p>Projektet är av hög konstnärlig kvalitet. Bidraget har öronmärkts för produktionskostnader och marknadsföring av pjäsen.</p>
<b>Yhteensä</b>					<b>142 500</b>	<b>55 500</b>	<b>55 500</b>		