

Kulttuurilautakunta 23.11.2021 § 67

§ 67

Näyttelykeskus WeeGeen pääsylippujen hintoja koskeva muutos 1.9.2022 alkaen

Valmistelijat / lisätiedot:
Hatakka Mari

etunimi.sukunimi@espoo.fi
Vaihde 09 816 21

Päätösehdotus

Kulttuurijohtaja Tommila Susanna

Kulttuurilautakunta hyväksyy näyttelykeskus WeeGeen pääsylippujen hintojen muutokset liitteen mukaisesti. Muutokset tulevat voimaan 1.9.2022.

Käsittely

Kulttuurijohtajan poissa ollessa asian esitteli elinvoimajohtaja Mervi Heinaro.

Päätös

Kulttuurilautakunta:
Esittelijän ehdotus hyväksyttiin yksimielisesti.

Selostus

Espoon kaupungin hallintosäännön luvussa 4, 9 §:n kohdassa 11 todetaan, että lautakunta "päättää muut kuin lakiin ja asetuksiin perustuvat maksut tehtäväalueellaan". Kulttuurilautakunta päätti kokouksessaan 11.12.2012 näyttelykeskus WeeGeen pääsylippujen hinnoista. Nyt esitettävät muutokset tähän hinnastoon koskevat WeeGeen pääsylippua, joka sisältää tällä hetkellä Espoon modernin taiteen museon EMMAn ylläpitämät Saastamoisen säätiön kokoelmat, EMMAN 10–14 vaihtuvaa näyttelyä vuosittain, Kaupunginmuseon KAMUn perusnäyttelyn sekä Kaupunginmuseon 1–2 vaihtuvaa näyttelyä vuosittain sekä näyttelykeskuksen hallinnoiman Futuron.

Hinnan muutos on tarpeen kolmesta syystä:

1. Toimintaympäristön muutos ja Take

Näyttelykeskuksen nykyinen lipun hinta on vuodelta 2012. Yleinen hintataso ja kustannukset ovat muuttuneet kymmenessä vuodessa merkittävästi. Museot kilpailevat ihmisten vapaa-ajasta siinä missä suuret kaupalliset toimijat kuten elokuvat ja konsertit. Uutuuselokuvien tai kansanvälisten konserttien rinnalla taidemuseoiden hinnat ovat edelleen edullisia, vaikka hintataso on yleisesti noussut ja nousee. Nyt ehdotettu uusi yksittäislipun hinta 20 € on linjassa pääkaupunkiseudun näyttelytarjonnan kanssa ja sisältömäärään nähden edelleen edullinen. (Ks. Liite hinnanmuutokseen)

Yleisen hintatason lisäksi kulttuurin toimijoita, kuten Kaupunginmuseota ja WeeGeetä koskevat Taloudellisesti kestävä Espoo -tuottavuustavoitteet, joihin on vastattava myös hintojen korotuksella. Jo aiemmin mainittu Museokortin käytön lisääntyminen eli kuluttajien käyttäytymisessä tapahtunut muutos on myös merkittävä toimintaympäristöä muokkaava asia. Hinnan muutoksesta huolimatta näyttelykeskus pysyy taloudellisesti saavutettavana.

2. Museokortin käytön lisääntyminen

Tällä hetkellä jo 75 % kävijöistä on Museokortti ja sen osuuden uskotaan kasvavan. Vaikka Museokortin ajatellaan lisäävän näyttelykävijöiden määrää, on se kuitenkin pienentänyt toimijoiden saamaa lippukohtaista tuloa, sillä Museoliitto tilittää toimijoille vain itse määrittelemänsä, vaihtelevan prosentuaalisen osuuden pääsylipun arvosta. Esimerkiksi vuonna 2019 Museoliiton korvaus pääsylipusta oli 53 %. Yksittäisen pääsylipun hinta vaikuttaa Museoliiton tilityksiin ja siksi on nyt tärkeää saada näyttelykeskuksen lipun hinta sisältöjä vastaavalle, tämän päivän tasolle.

Yksittäisiä lippuja myydään siis suhteellisen vähän, samoin ryhmälippuja. On kuitenkin tärkeää, että niiden hinta vastaa sisällön monipuolisuutta ja ainutlaatuisuutta.

Koska nuorilla aikuisilla, jotka eivät ole oikeutettuja opiskelija-alennukseen ei ole välttämättä mahdollisuutta hankkia Museokorttia (72 €/vuosi), haluavat näyttelykeskuksen toimijat nyt lisätä saavutettavuutta niin, että kaikki alle 29-vuotiaat ovat oikeutettuja alennushintaan.

3. Näyttelytoiminnan sisällölliset ja laadulliset muutokset

EMMA ja Näyttelykeskus WeeGee ovat jo pitkään työskennelleet yhdessä marraskuussa 2022 aukeavan Kyösti Kakkosen kokoelman esille saamiseksi. Näyttelykeskus uudistuu tämän kokoelman myötä kokonaan ja EMMA on näyttelyn avautuessa 7000 neliömetrin suuruinen, kahden merkittävän taidekokoelman ja 10–15 vuosittain vaihtuvan näyttelyn kokonaisuus, joka olisi jo yksinään uuden pääsylipun hinnan arvoinen. EMMA rinnastuu pääkaupunkiseudun näyttelyitä paremmin eurooppalaiselle kentälle ja on osa Espoon kansainvälistä vetovoimaa.

EMMAN lisäksi samalla lipulla pääsee tutustumaan Espoon identiteettiä ja historiaa vaalivaan, tutkivaan ja siitä kertovaan Kaupunginmuseoon. Pääsylipputulot ovat olennaisessa roolissa toiminnan toteuttamisessa.

Itse näyttelykeskus WeeGee on 23 000 neliömetrin ainutlaatuinen arkkitehtoninen suojelukohde, joka ilahduttaa kävijöitään yleisön rakastamalla Futurolla. WeeGee neuvottelee parhaillaan lapsiperheitä ja kansainvälisiä vieraita kiinnostavasta näyttelykokonaisuudesta, joka sijoittuu toisen kerroksen tyhjäksi jääneeseen tilaan. Uuden näyttelyn ja arkkitehtonisen suojelukohteen ylläpitäminen ja kehittäminen vaati investointeja, joita pääsylipuilla katetaan.

Saavutettavuus

Sisäänpääsy on ilmainen aina kaikille alle 18-vuotiaille ja yli 70-vuotiaille.

Tämän lisäksi sisäänpääsy on ilmainen kaikille ikään katsomatta joka viikko perjantaisin klo 17–19 ja lisäksi joka kuukauden ensimmäisenä perjantaina pidennetyllä aukioloajalla klo 17–21.

Näyttelykeskuksen toimijat haluavat kannustaa opiskelijoita ja työttömiä sekä muita alennushintaan oikeutettuja ihmisryhmiä kulttuuripalveluiden pariin ja pitää alennushinnan entisellään (10 €) ja lisäksi laajentaa alennuksen koskemaan kaikkia alle 29-vuotiaita nuoria.

Liitteeseen on koottu voimaan tulevat muutokset hinnastoon, sekä vertailuhinnat pääkaupunkiseudun museoiden hinnoista.

Päätöshistoria

Liitteet

- 1 Liite hinnanmuutokseen

Oheismateriaali

Tiedoksi